

Informations Complémentaires sur l'emploi :

N° d'emploi : MCF 0350 Section CNU : 18

Références Galaxie : **4413**

Composante : **UFR Lettres**

Laboratoire : **Textes et cultures**

Job profile : brève synthèse en anglais (300 caractères **maxi** espaces compris)

The candidate will be involved at all levels of training in his areas of expertise and in specific teaching linked to the discipline (theatre analysis, dramaturgy, scenic and contemporary writing, history and theories of theatre).

Profil galaxie : enseignement & recherche (200 caractères **maxi** espaces compris)

Arts de la scène - Etudes théâtrales

Section CNU : 18

Enseignement :

Profil :

La personne recrutée assurera en licence « Arts du spectacle » et master « Arts de la scène et du spectacle vivant » des enseignements spécifiques à la discipline (analyses d'œuvres, dramaturgie, écritures scéniques et contemporaines, histoire et théories de la mise en scène) et dans ses domaines de compétences. Une polyvalence dans les champs d'enseignements ainsi qu'une complémentarité avec le reste de l'équipe seront appréciées. Dans le cadre du master, la personne recrutée initiera les étudiants à la recherche et dirigera des mémoires en lien avec les problématiques développées par l'axe « Praxis et esthétique des arts » du laboratoire « Textes et cultures ».

Elle s'investira dans les tâches administratives et pédagogiques de la filière (responsabilité d'année), tout en renforçant les liens artistiques et culturels avec la région (développement des partenariats, relations avec les structures culturelles, directions de projets, etc.).

Champs de formation : Arts de la scène, études théâtrales

Département d'enseignement : UFR Lettres et Arts

Lieu(x) d'exercice : Université d'Artois, UFR des Lettres et Arts, 9 rue du Temple
62000 Arras

Equipe pédagogique : UFR des Lettres et Arts

Nom directeur département : Brigitte Buffard-Moret

Tel directeur dépt. : 06 11 92 62 13

Email directeur dépt. : brigitte.buffardmoret@univ-artois.fr

URL dépt. : <http://www.lettres.univ-artois.fr/>

Recherche :

Profil :

Les recherches des candidats et des candidates devront s'inscrire dans les priorités du Domaine d'Intérêt Majeur (DIM2) de l'université d'Artois intitulé « Patrimoines, territoires et transculturalités ». Les axes suivants seront privilégiés : les patrimoines du théâtre, leur préservation et leurs renouvellements ; les publics (dont le jeune public) et l'enseignement du théâtre. La personne recrutée sera rattachée au laboratoire pluridisciplinaire « Textes et Cultures » et, plus particulièrement, à l'équipe « Praxis et esthétiques des arts ». Cette dernière a développé plusieurs spécificités en Arts de la scène concernant la diversité des formes artistiques et/ou populaires (arts de la marionnette, théâtre d'objets, cirque, performance, etc.), du patrimoine vivant, des écritures contemporaines et du théâtre de jeunesse. Les interactions entre pratiques et théories en collaboration avec des professionnels de la scène seront appréciées.

Une solide connaissance des enjeux contemporains des arts de la scène et du spectacle vivant est requise. La personne recrutée devra témoigner de l'excellence de ses recherches et devra être prête, au sein du laboratoire, à engager des dialogues scientifiques avec d'autres disciplines. Elle s'engagera dans le développement de projets de recherche collectifs aux niveaux local, national et international afin de contribuer au rayonnement du laboratoire.

Lieu(x) d'exercice : Université d'Artois, 9 rue du Temple 62000 Arras

Nom directeur labo : Anne Besson

Email directeur labo : anne.besson@univ-artois.fr

URL labo : <http://textesetcultures.univ-artois.fr/>

Fiche HCERES labo

Autres informations, moyens :

Mots clés : (maximum 5 à choisir obligatoirement dans la liste des mots-clés de la section CNU du poste à pourvoir)

Esthétique et théorie du théâtre ; histoire du théâtre ; pratique des arts de la scène ; dramaturgie ; esthétique scénique.

Research fields EURAXESS : (à choisir obligatoirement dans la liste « Champs de recherche EURAXESS »)

Performing Arts