

Informations Complémentaires sur l'emploi :
N° d'emploi : MCF 1496 Section CNU : 11
Références Galaxie : **4412**
Composante : **UFR Langues**
Laboratoire : **Textes et cultures**

Job profile : *brève synthèse en anglais (300 caractères **maxi** espaces compris)* Associate professor in English with an interest in translation, grammar and phonology, and research commitment to children's and young people's literature.

Profil galaxie : *enseignement & recherche (200 caractères **maxi** espaces compris)*

Études anglophones, littératures de jeunesse.

Section CNU : 11

Enseignement :

Le/la collègue recruté/e assurera, au niveau licence, des cours de langue écrite et orale, d'expression écrite, traduction, grammaire (LCE et LEA), ainsi que de phonétique et de phonologie de l'anglais. Le/la candidat(e) recruté(e) interviendra éventuellement dans le Master Littérature de Jeunesse.

Profil : Anglais : Langue, traduction, grammaire, phonétique et phonologie

Champs de formation : langue écrite et langue orale : expression écrite LCE et LEA; traduction LCE et LEA; grammaire LCE et LEA; phonétique et phonologie de l'anglais.

Département d'enseignement : UFR Langues étrangères

Lieu(x) d'exercice : Université d'Artois, Arras

Directrice d'UFR : Marie-Hélène Garcia

Tel directrice de l'UFR : 03.21.60.37.45

Email Directrice d'UFR. : mhelene.garcia@univ-artois.fr

Nom directeur département : Guillaume Winter

email : guillaume.winter@univ-artois.fr

URL dépt. : <http://www.langues.univ-artois.fr>

Recherche :

Profil :

La-le candidat-e sera rattaché-e au **laboratoire « Textes et Cultures »** de l'Université d'Artois, et développera ses travaux dans l'équipe « Littératures et cultures de l'enfance ».

Le laboratoire « Textes et Cultures » (EA 4028) est une équipe d'accueil pluridisciplinaire accueillant des spécialistes de langues étrangères, de littératures françaises et comparée et d'arts. Il est composé de cinq équipes entre lesquelles se répartissent les recherches. Les priorités du laboratoire sont l'étude des processus de légitimation, de l'usage et de l'« utilité » des recherches et de leurs objets et de leur place dans la cité.

L'équipe « Littératures et Cultures de l'enfance » constitue le cœur scientifique d'un ensemble de dispositifs progressivement déployés au sein de l'université d'Artois autour de sa spécialisation en Littérature de jeunesse – formations avec le Master « Littératures d'enfance et de jeunesse » à distance, ouvert en 2013 et le DU consacré à la « médiation jeunesse » en collaboration avec le SCD ; organes de publication pour la diffusion des travaux : la revue *Les Cahiers Robinson* ainsi que la future collection « Enfance » d'Artois Presses Université ; des centres de ressources documentaires, avec deux bibliothèques liées : la « Bibliothèque de recherche Robinson » destinée à la conservation et à l'exploitation scientifique par tout chercheur des collections du CRILJ, et la bibliothèque professionnelle ou « Bibliothèque Robinson », pour les collections sans restriction d'usages, consacrée à la formation professionnelle, aux actions de valorisation et de médiation.

L'équipe travaille sur les valeurs et définitions de l'enfance, qu'elles s'expriment dans l'industrie culturelle, dans la transmission scolaire ou chez les écrivains reconnus qui ont construit leur œuvre sur un rapport affirmé à cette enfance. Un intérêt particulier est porté aux questions de transmission.

Le projet scientifique entamé en 2018 s'intitule ainsi « Patrimoine(s) en mouvement : canon, formation, transmission », et se décline en 2 volets :

- *Patrimoines culturels en littérature de jeunesse : la réception intermédiaire des œuvres patrimoniales aujourd'hui*
- *La littérature de jeunesse comme patrimoine : pour une histoire réflexive des corpus et de leur médiation*

Les recherches des candidats devront également s'inscrire dans les priorités du **Domaine d'Intérêt Majeur (DIM2) de l'université d'Artois intitulé « Patrimoines, territoires et transculturalités »**.

Ainsi, les travaux de la-le candidat-e devront porter au moins en partie sur des corpus relevant des littératures de jeunesse au sein des études anglophones. Un questionnement autour des « patrimoines » et leur éventuel renouvellement pourra être amorcé.

La-le candidat-e devra témoigner de l'excellence de ses recherches, de sa maîtrise des réseaux nationaux et internationaux de recherches dans ses domaines et être familiers des appels à projets régionaux, nationaux et internationaux.

La-le candidat-e devra être prêt-e, au sein du laboratoire, à engager des dialogues scientifiques avec d'autres disciplines.

Domaine d'Intérêt Majeur (DIM) : DIM 2 « Patrimoines, territoires et transculturalités ».

Lieu(x) d'exercice : Université d'Artois, 9 rue du temple, 62000 Arras

Nom directeur labo : Anne Besson

Email directeur labo : anne.besson@univ-artois.fr

URL labo : <http://textesetcultures.univ-artois.fr/>

Fiche HCERES labo

Mots clés : (*maximum 5 à choisir obligatoirement dans la liste des mots-clés de la section CNU du poste à pourvoir*)

Grammaire

Langue et Traduction

Phonologie

Langue de spécialité

Littérature anglophone

Research fields EURAXESS : (*à choisir obligatoirement dans la liste « Champs de recherche EURAXESS »*)

European Literature

Anglo-Saxon studies